

# MUHAYYER KÜRDİ ŞARKI

O GÖZLER

Usulü: DÜYEK

M: 

SÜRE 3' 10"

Güfte : İlhan ÇILOĞLU

Beste : Amir ATEŞ



ARANAĞME



O GÖZ LER

MA Vİ YE ŞİL

O GÖZ LER

Sİ YAH E LÂ



ŞİM Dİ HEP Sİ

MA Zİ

DE

Bİ RER

DE RİN

HA

Tİ RA



O GÖZ LER

DE

A RA

RIM

NE DİR

GER ÇEK

Nİ YE

Tİ



O GÖZ LER

DE

U MA

RIM

EN BÜ

YÜK

SA A

DE Tİ



O GÖZ LER

AĞ

LA TI

YOR

O GÖZ LER

GÜL

DÜ RE

CEK



BEL Kİ GÜ NÜN

Bİ RİN

DE

BU AŞK

BİT Tİ

Dİ YE CEK

- 1 -

O GÖZLER MAVİ YEŞİL O GÖZLER SİYAH ELÂ  
ŞİMDİ HEPSİ MA ZİDE BİRER DERİN HATIRA  
O GÖZLERDE ARARIM NEDİR GERÇEK NİYETİ  
O GÖZLERDE UMARIM EN BÜYÜK SAADETİ

- 2 -

O GÖZLER AĞLATIYOR O GÖZLER GÜLDÜRECEK  
BELKİ GÜNÜN BİRİNDE BU AŞK BİTTİ DİYECEK  
O GÖZLERDE ARARIM NEDİR GERÇEK NİYETİ  
O GÖZLERDE UMARIM EN BÜYÜK SAADETİ